

【お詫びと訂正】

『古⇄今 比べてわかるニッポン美術入門』の172ページに記載された町田久美氏の略歴において誤記がございました。読者の方々、および関係者の方々に深くお詫び申し上げます。

(正)

町田久美 Kumi Machida

群馬県生まれ。多摩美術大学絵画科日本画専攻卒業。当初は、岩絵の具を用いた色彩豊かな日本画を描いていたが、1995年頃から線描の表現に移行する。アムステルダムをはじめ国内外で個展を開催し、精力的に制作活動を続け、伝統的な「日本画」の枠組みにとらわれず自由な表現を切り開く作家として注目を集める。主なグループ展に「MOT アニュアル 2006 No Border 『日本画』から/『日本画』へ」（2006年、東京都現代美術館）、個展に“Kumi Machida”（2008年、Kestnergesellschaft, Hannover）がある。

2010年4月 編者 和田京子